

## DIXIE GIRL

---

Chorégraphe : Séverine Fillion (Juin 2017)

Description : 64 comptes, 2 murs, Intermédiaire

Musique : Dixie Girl (Johnathan East) (128 Bpm)

CD : Land Of Cotton (2017)

---

### **SECT 1 : KICKS (FORWARD & SIDE), COASTER STEP (RIGHT & LEFT)**

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied droit sur le côté droit
- 3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 5-6 Petit coup de pied gauche vers l'avant, petit coup de pied gauche à gauche
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

**Restart : au 6<sup>ème</sup> mur**

### **SECT 2 : TRIPLE FORWARD (RIGHT & LEFT), ROCK FORWARD, TRIPLE ½ TURN**

- 1&2 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 3&4 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7&8 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied gauche (6 :00)

### **SECT 3 : FULL TURN, TRIPLE FORWARD, ROCK FORWARD, ½ TURN, BALL STOMP**

- 1-2 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (12 :00), en pivotant ½ tour à droite avancer pied gauche (6 :00)
- 3&4 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7&8 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, frapper pied droit sur le sol devant (12 :00)

### **SECT 4 : HEEL SWICHES, HEEL TOUCH TWICE LEFT & RIGHT), STEP FORWARD, STOMP-UP**

- 1& Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 2& Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 Toucher talon gauche devant 2 fois
- &5-6 Assembler pied gauche à côté du pied droit, toucher talon droit 2 fois
- &7-8 Assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche, frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche

### **SECT 5 : KICK BALL STEP TWICE, KICK BALL POINT, ½ TURN, SCUFF**

- 1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche (en soulevant légèrement le pied gauche du sol), avancer pied gauche
- 3&4 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche (en soulevant légèrement le pied gauche du sol), avancer pied gauche
- 5&6 Petit coup de pied droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher pointe pied gauche à gauche
- 7-8 En pivotant ½ tour assembler pied gauche à côté du pied droit, petit coup de talon droit sur le sol (6 :00)

### **SECT 6 : CROSS/ROCK, TRIPLE ¼ TURN, STEP ½ TURN, TURN ¼, TURN & SIDE STOMP, HOLD**

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

- 3&4 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit (9 :00)
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (3 :00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche (en frappant sur le sol), pause

**SECT 7 : HEEL GRIND, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, ¼ TURN, FORWARD**

- 1-2 Avancer sur talon droit, écart pied gauche
- 3&4 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 Croiser pied gauche derrière pied droit, en pivotant ¼ de tour droite avancer pied droit, avancer pied gauche (9 :00)

**SECT 8 : HEEL, HOOK, HEEL, FLICK ¼ TURN, SCUFF HITVH STOMP, SWIVETS, HEEL TWIST**

- 1&2& Toucher talon droit devant, plier jambe droite devant jambe gauche, toucher talon droit devant, en pivotant ¼ de tour à gauche petit coup de pied droit en arrière (6 :00)
- 3&4 Petit coup de talon droit sur le sol, lever genou droit, frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche
- &5&6 Pivoter pointe pied droit à droite et talon gauche à gauche (poids du corps sur talon droit et pointe pied gauche), retour au centre, pivoter pointe pied gauche à gauche et talon droit à droite (poids du corps sur talon gauche et pointe pied droit), retour au centre
- &7&8 Pivoter talon droit à gauche, retour talon au centre, pivoter talon gauche à droite, retour au centre

**Option 5-8 : Applejacks**

**REPEAT**

**RESTART**

6<sup>ème</sup> mur / fin 1<sup>ère</sup> section

